



Droit, économie, culture, société et cinéma

Organisé chaque premier semestre universitaire, et pour la seconde année en 2017, ce cycle de projections-conférences de films documentaires ou de fictions français et étrangers, d'une durée de trois heures (1h30 de projection et 1h30 de cours-compléments-débats), a pour objectif de permettre d'approfondir des éléments des divers enseignements de la Faculté de Droit et de renforcer la culture générale et personnelle. A la différence d'autres formes de visionnage (ciné-club du campus, médiathèque de la Faculté ouverte aux troisième cycles, etc.), les séances sont ici envisagées comme de vrais enseignements en regard d'une matière et de thèmes précis, repris dans une bibliographie, des compléments et des renvois internet. Chaque année les cinq à six projections du semestre sont réparties dans la mesure du possible entre les trois grands ensembles disciplinaires « Justice et vie judiciaire » (pour le droit privé), « Etat(s) et vie publique » (pour le droit public interne et international), « Economie et société » (pour l'économie, les évolutions sociologiques, l'histoire des idées, etc.).

Le cours est évalué sous la forme d'un QCM comportant de 5 à 10 questions par séances, soit une cinquantaine au maximum. Les questions porteront sur des éléments de la thématique abordés au cours de la séance et présents également dans les compléments.

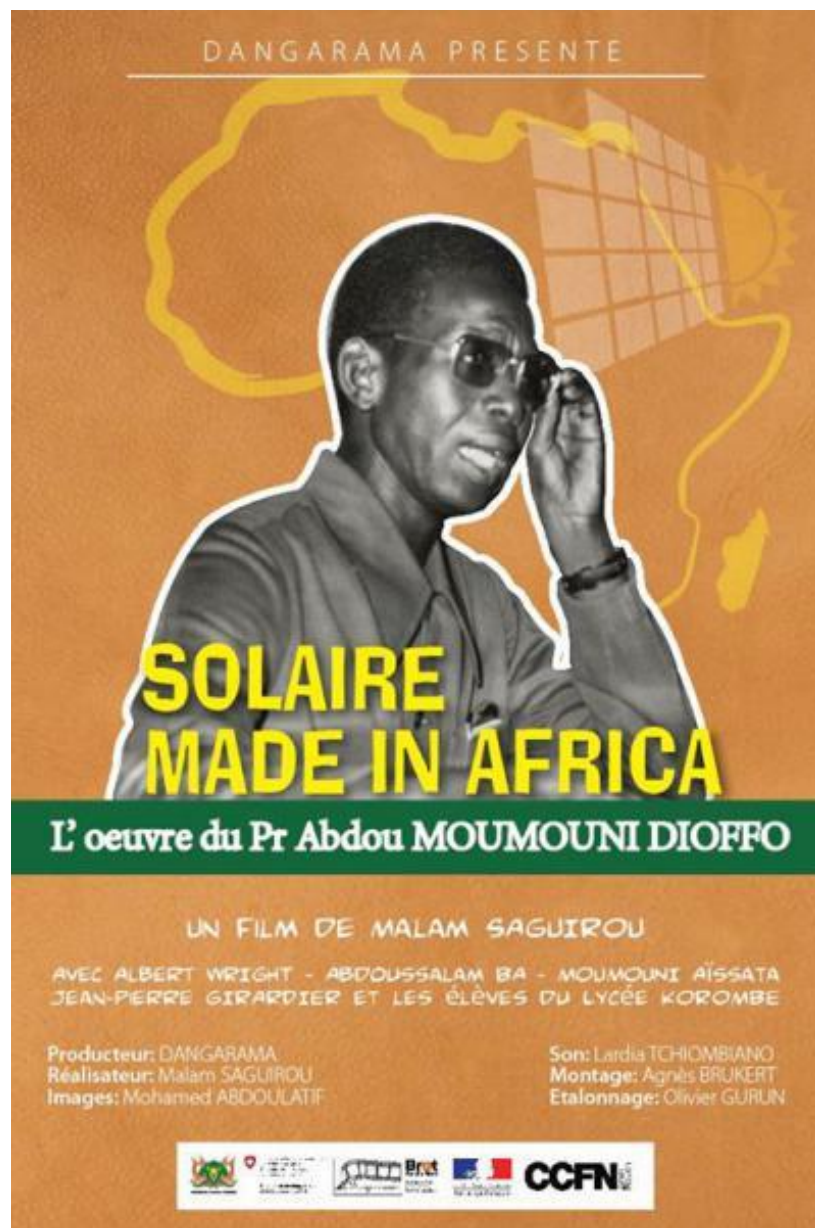
Toutes les séances ont lieu les **jeudi de 12h30 à 15h30 (Domaine Universitaire Jacob Bellecombette amphi A3). L'entrée est libre.**

Il est bien entendu possible (et même recommandé pour renforcer sa culture générale) de suivre la totalité ou certaines des projections, indépendamment du fait de choisir le cours en tant qu'enseignement évalué.

Le nom de l'enseignant responsable de la séance est indiqué en fin de présentation.

La première séance est annoncée ci-après. Un document pédagogique complémentaire sera fourni plus tard ainsi que le programme général des projections.

Jeudi 21 septembre 2017



Solaire Made in Africa, 2017, de Malam Saguirou

Après la projection l'année dernière en avant-première du documentaire *Kemtiyu, Séex Anta - Cheikh Anta*, consacré au grand scientifique sénégalais Cheikh Anta Diop, la Faculté de Droit est très heureuse de pouvoir accueillir pour cette rentrée la projection exceptionnelle, en présence du réalisateur, du premier film consacré au physicien nigérien et pionnier méconnu de l'énergie solaire Abdou Moumouni Dioffo. Il s'agit d'une occasion unique de découvrir un aspect ignoré de l'histoire de l'histoire des énergies, de l'Afrique et du monde, et de réfléchir plus largement sur la manière dont nous pouvons tous, individuellement et collectivement, participer aux changements indispensables en la matière.